



El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como el consumo de drogas. Desde el PMD/UPCCA-València, el CENDOC Dr. Emilio Bogani y la FAD se ha elaborado la Guía "Toca Cine", en la que se plantean actividades para realizar en torno al visionado de una película.

El DVD se podrá solicitar en préstamo

en el Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani www.cendocbogani.org

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: LA LLAVE DE SARAH

DIRECCIÓN: Gilles Paquet-Brenner

AÑO: 2010

DURACIÓN: 111 minutos

GÉNERO: Drama/Nazismo

RECOMENDADA: Mayores de 7 años

REPARTO: Kristin Scott Thomas, Mélusine Mayance, Niels Arestrup, Aidan Quinn, Frédéric Pierrot, Dominique Frot, Michel Duchaussoy, Gisèle Casadesus



<https://www.youtube.com/watch?v=k69RymMxuvw>

SINOPSIS

El 16 de julio de 1942 se produce la detención de miles de personas judías residentes en París, Sarah y su familia también son detenidas, el único que logra escapar es su hermano pequeño, Michel. Cuando la policía entra en casa, Sarah esconde a su hermano en un armario y cierra con llave, Sarah le promete que volverá a buscarle en cuanto les liberen.

Sesenta y siete años más tarde, a Julia Jarmond, una periodista estadounidense afincada en París, le encargan que escriba un artículo sobre la redada, es entonces cuando conoce la historia de Sarah y decide investigar cuál fue su destino y por qué estaba relacionada con la familia de su marido.

VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

La importancia de conocer la historia para evitar que se repita cualquier forma de violencia colectiva, el rechazo de la opresión y de la violencia, el respeto por los derechos humanos y la dignidad de las personas, la solidaridad entre las personas y el valor y la valentía para defender las causas justas.

PERSONAJES

Sarah

Es una niña judía de 10 años que vive con su familia en París. Sarah es feliz, vive en su mundo ajena a todo lo que está sucediendo pero su vida cambiará por completo tras ser detenida. A partir de ese momento demostrará todo su coraje y valentía para sobrevivir y poder cumplir la promesa que le hizo a su hermano.



Julia Jarmond

Periodista estadounidense afincada en París desde hace 20 años, casada con un francés y madre de una niña de once años. Todo comienza a cambiar para ella cuando le encargan que escriba un artículo sobre la redada, Julia comienza a investigar y descubre que en el apartamento al que se van a trasladar vivió una familia judía víctima de la redada, la familia Starzynski, el padre y la madre aparecen en la lista de personas fallecidas en Auschwitz pero su hija Sarah y su hijo Michel no. El objetivo de Julia será encontrar a Sarah.

Edouard Tezac

Suegro de Julia, conoció a Sarah cuando una tarde apareció esta en el piso al que se acababa de trasladar con su familia, buscaba a su hermano. Ya no supo nada más de ella, su padre le prohibió hablar de lo sucedido y lo mantuvieron en secreto, nadie de la familia sabe nada.



William Rainsferd

Es el hijo de Sarah, vive en Italia ajeno a toda esta historia. Julia Jarmond le pondrá sobre la pista, finalmente su padre le contará la verdad y le entregará unos papeles que guardaba de su madre entre los que se encuentra su diario.

Jules y Geneviève Dufaure

Son un matrimonio que vive en un pueblo cerca de París, cuando Sarah escapa del campo de concentración la esconden en su casa para evitar que el ejercito Nazi la encuentre y la deporten. Le salvaron la vida, y desde ese momento se convertirán en su familia, su familia oficial.



Propuesta de Actividades

Actividad previa a la proyección

"VEL D'HIV"

Objetivos:

- ✓ Fomentar el interés por la película.
- ✓ Situar los hechos en un momento concreto de la historia.

Técnica empleada:

- ✓ Coloquio.

Materiales:

- ✓ Documento anexo I

Desarrollo:

FASE 1 - La actividad dará comienzo con la lectura de la sinopsis de la película, para cumplir el primer objetivo propuesto (fomentar el interés por la película) será necesario aportar algún dato que cree expectación:

- ✓ La película está basada en hechos reales, el 16 y 17 de julio de 1942 miles de personas judías fueron arrestadas y retenidas en el Velódromo de Invierno de París durante cinco días, desde allí fueron deportadas a Auschwitz donde la mayoría fue exterminada.
- ✓ La película nos cuenta una historia conmovedora, capaz de impresionar y difícil de olvidar. Tanto los personajes como la historia de Sarah son pura ficción pero sin duda alguna existieron miles de historias que podrían igualar o superar en crueldad a la de Sarah.

FASE 2 - Tras esta introducción se repartirá al grupo un documento (anexo I) con información sobre la "Redada del Velódromo de Invierno" más conocida en Francia como "Vel-d'hiv", con el objetivo de situar los hechos en un momento concreto de la historia. Se dejará un tiempo para leer el documento.

FASE 3 - Por último, dará comienzo un coloquio donde se hablará de la persecución del pueblo judío en Europa, el coloquio puede comenzar haciendo las siguientes preguntas: ¿qué sabéis del Holocausto?, cuando nombramos el Holocausto inmediatamente pensamos en Polonia y en Auschwitz pero ¿en qué otros países de Europa también fue perseguido el pueblo judío?, ¿habíais oído hablar alguna vez de "La Redada del Velódromo de Invierno"?



Actividades posteriores a la proyección

"Horas sombrías"

Objetivo:

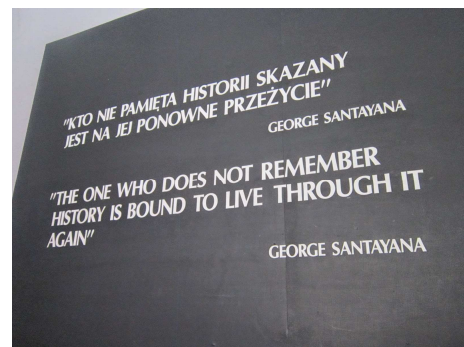
- ✓ Valorar la importancia de conocer la historia para evitar que se repita cualquier forma de violencia colectiva.

Técnicas empleadas:

- ✓ Reflexión y Debate.

Materiales:

- ✓ Documento anexo II.
- ✓ Lápiz o bolígrafo, papel.



Desarrollo:

FASE 1 – Para entender el sentido de esta actividad habrá que recordar la escena en la que están en una reunión en la redacción de la revista Julia Jarmond, el director de la revista y dos jóvenes periodistas. Cuando el director nombra el "Vel-d'Hiv" Mike y su compañera preguntan qué es, nunca habían oído hablar de ello y es más, dan por supuesto que fue el ejército Nazi el responsable, no sabían que fue la policía francesa la que se encargó de llevar a cabo los arrestos y las deportaciones.

FASE 2 – El documento anexo II contiene el discurso que pronunció el 16 de julio de 1995 el entonces presidente de la República francesa, Jacques Chirac. En este documento Jacques Chirac afirma que es necesario reconocer las faltas del pasado y no ocultar nada de la historia por muy sombría que esta sea. Se repartirá el documento y se dejará un tiempo para su lectura y posterior reflexión.

FASE 3 – Partiendo del análisis de una frase de George Santayana y del mensaje de Jacques Chirac dará comienzo un debate sobre la importancia de conocer la historia.

- ✓ George Santayana: "Aquellos que no recuerdan el pasado están condenados a repetirlo" (esta frase se encuentra enmarcada en el campo de concentración de Auschwitz).
- ✓ Jacques Chirac: »Transmitir la memoria del pueblo judío, los sufrimientos, los campos; testimoniar una y otra vez; reconocer las faltas del pasado y las faltas cometidas por el Estado; no ocultar nada de las horas sombrías de nuestra historia, significa –dicho con la mayor sencillez- defender una idea del Hombre, de su libertad y de su dignidad». (Documento Anexo II).

Para finalizar la actividad se redactará un documento con las conclusiones a las que se haya llegado.

"Testimonios"

Objetivos:

- ✓ Fomentar el respeto por los derechos humanos, la dignidad y el valor de las personas.
- ✓ Trabajar la empatía.
- ✓ Valorar la importancia de la solidaridad, el valor y la valentía.



Técnicas empleadas:

- ✓ Reflexión.
- ✓ Puesta en común.
- ✓ Coloquio.

Materiales:

- ✓ Documento anexo III.
- ✓ Lápiz y papel.

Desarrollo:

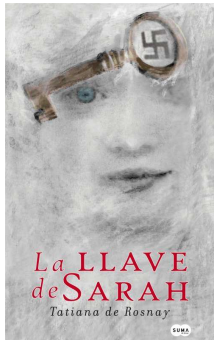
FASE 1 - La actividad comenzará recordando varios momentos de la película que transmiten el intenso sufrimiento y el dolor de los personajes: el arresto, las duras imágenes que se ven en el Velódromo, la separación del padre, el miedo de Sarah cuando escucha a un anciano decir que no le teme a la muerte y que está preparado para afrontarla, el momento en que es arrancada literalmente de los brazos de su madre, el sufrimiento de Sarah por su hermano y las consecuencias psicológicas que desencadenan su trágico final.

FASE 2 - En esta segunda fase se repartirá un documento (anexo III) donde se han recogido cuatro testimonios reales de personas que conocieron de primera mano o sufrieron los hechos ocurridos en París. Tras la lectura de los testimonios se dejará un tiempo para reflexionar sobre lo leído y anotar en un papel los sentimientos que se hayan ido experimentando durante la lectura de los mismos.

FASE 3 - La actividad finalizará con una puesta en común de los sentimientos experimentados y con un coloquio sobre la importancia de la solidaridad entre las personas.

- ✓ Puesta en común. De todos los sentimientos se elegirá el más nombrado como palabra que resuma los hechos ocurridos.
- ✓ Coloquio. El coloquio dará comienzo tras recordar todo lo que el matrimonio Dufaure hizo por Sarah y volver a leer el testimonio de Madame Collin (anexo III).

Lecturas recomendadas



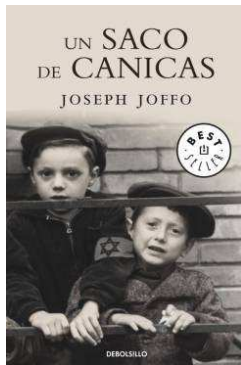
LA LLAVE DE SARAH

Tatiana de Rosnay
 Editorial Suma de Letras, 2007
 Nº de páginas: 400
 ISBN: 9788483650264

LA VERDAD SIEMPRE ENCUENTRA LA LUZ

París, 1942. Las autoridades arrestan a 13.000 personas judías. El pequeño Michel se oculta en un armario. Su hermana Sarah cierra la puerta para protegerle y se guarda la llave. Pero el destino de la familia Starzynski es protagonizar una de las páginas más tristes de la Historia.

París, 2002. Julia Jarmond prepara un reportaje con ocasión del sexagésimo aniversario de la redada. La reportera reconstruye el itinerario de los Starzynski y la lucha de Sarah por salvar a su hermano. La epopeya de la niña judía será un ejemplo a seguir para Julia y para quienes han vivido con el peso de la culpa.



UN SACO DE CANICAS

Joseph Joffo
 Editorial Debolsillo, 2003
 Nº de páginas: 296
 ISBN: 9788497595681

«Este libro, es el libro del miedo, de la angustia y del sufrimiento, podría haber sido también el libro del odio, pero es, en resumidas cuentas, un grito de esperanza y amor.»

El peluquero Joffo, un honrado judío establecido en el París ocupado por el ejército Nazi, decide dispersar a su familia para evitar el cruel y posible destino que les espera. Sus hijos, Joseph y Maurice tienen, a sus diez y doce años, que sobrevivir sin entender muy bien lo que sucede a su alrededor. Los dos niños pasan en un mismo día de jugar a las canicas en el colegio a intentar cruzar hacia la Francia libre sin ser capturados por los soldados alemanes. Solos en un universo desquiciado, en el que la barbarie, la amistad, la picaresca y, sobre todo, el miedo imponen una sola ley: la supervivencia. Enfrente de esto solamente está el ingenio de dos pequeños.



Plan Municipal de Drogodependencias (PMD/UPCCA-València). Ayuntamiento de Valencia
Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)

c/ Amadeo de Saboya, 11. Planta Baja, patio D.

46010 - Valencia

Tlf. 96 208 2029

Fax 963 98 18 08

www.valencia.es/pmd

www.cendocbogani.org

www.tutoriasenred.com

DOCUMENTO ANEXO I

El texto íntegro lo podéis encontrar en: **Lecturas del Holocausto**

http://www.lecturasdelholocausto.com/uploads/1/0/9/6/10969104/gua_veldromo_de_invierno.pdf

"REDADA DEL VELÓDROMO DE INVIERNO"

Los días 16 y 17 de julio de 1942, más de 13.000 personas judías de origen extranjero de París fueron detenidas y encerradas durante cinco días en el Velódromo de Invierno de la capital francesa. Desde allí serían trasladadas a diversos campos de concentración de los alrededores, como etapa previa a su deportación a Auschwitz, donde perecerían casi todas.



Aquella acción se conocería desde entonces como la Redada del Velódromo de Invierno y se convertiría en una de las mayores vergüenzas

de la historia de Francia, puesto que fueron autoridades, policías y colaboradores franceses quienes organizaron y llevaron a cabo toda la operación.

DE LA COLABORACIÓN AL GENOCIDIO

Tras la invasión alemana en el verano de 1940, Francia queda dividida en dos mitades: la zona norte (incluyendo París) en manos del ejército invasor, y la zona sur, con capital en Vichy, donde se forma un gobierno colaboracionista.

Las medidas antisemitas no se hacen esperar: en octubre de 1940, se firma un decreto excluyendo a las personas judías del ejercicio de ciertas profesiones (la Administración, el ejército, la enseñanza, los medios de comunicación), al mismo tiempo se lleva a cabo un censo y en mayo de 1941 se producen las primeras redadas en zona ocupada. El 7 de junio de 1942 se implanta la obligatoriedad de portar la estrella amarilla para todas las personas judías de la zona ocupada.

OPERACIÓN VIENTO PRIMAVERAL

Heydrich, mano derecha de Hitler, viaja personalmente a París para planificar el inicio de la deportación a gran escala. El 6 de mayo de 1942 se reúne con René Bousquet, máxima autoridad policial del gobierno de Vichy.

Para preservar una apariencia de soberanía, las autoridades francesas aceptan hacerse cargo de toda la operación, que llevará el nombre en clave de *Vent printanier* ("Viento primaveral").

DENTRO DEL VELÓDROMO

A las cinco de la mañana del jueves 16 de julio, la policía comienza a golpear a las puertas de los hogares judíos. En dos días, son arrestadas 12.884 personas judías: 3.031 hombres, 5.802 mujeres y 4.051 niños y niñas. El 20 de julio las cifras llegan hasta las 13.152 personas detenidas, menos de la mitad de las previsiones hechas por el ejército nazi, que contaban con capturar a la mayoría de las 27.361 personas judías censados en el llamado fichero Tulard.

Las familias con menores de 16 años son encerradas en el Velódromo de Invierno y el resto es trasladado al campo de Drancy a las afueras de París.

Son 8.160 personas –hombres, mujeres (algunas en avanzado estado de gestación), menores de todas las edades, personas ancianas-, hacinadas en condiciones dantescas. No hay nada preparado para ellas: carecen de comida, de camas, de medicinas, casi de agua, de sanitarios. El ruido es infernal (llantos, gritos, lamentos continuos), las luces nunca se apagan, el hedor sofoca la respiración nada más penetrar en el recinto, desprovisto por completo de condiciones higiénicas.

DE LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN A LA DEPORTACIÓN

Después de cinco días infernales, las mujeres y los menores internados en el Velódromo se trasladan a los campos de Pithiviers y de Beaune-la-Rolande, en las afueras de París. La aglomeración vuelve a ser espantosa, carente de condiciones higiénicas, los campos se transforman enseguida en un atroz vertedero. Ya desde fuera, conforme uno se va acercando, el hedor es insoportable. A la falta de condiciones higiénicas se suma la escasez de comida. Las epidemias se multiplican, cebándose en especial sobre los menores, comidos por las pulgas y los piojos. Durante julio y agosto los menores son deportados a Auschwitz. La mayoría son gaseados a su llegada.

LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA REDADA

4.115 menores fueron apresados del 16 al 20 de julio. Tras su paso por el infierno del Velódromo de Invierno, todos serían evacuados junto con sus madres, a los no menos terribles campos de internamiento de Beaune-la-Rolande y Pithiviers. A finales de julio, las madres serán separadas de sus hijos e hijas en escenas desgarradoras, para ser enviadas a Auschwitz y gaseadas de inmediato.

Los menores, de 2 a 12 años, permanecieron solos, abandonados a su suerte en condiciones atroces (enfermos, desnutridos, sucios, comidos de parásitos). A partir de mediados de agosto, fueron llevados a Drancy (campo de concentración); desde allí, hacinados en vagones de ganado, como antes lo fueron sus padres y madres, sin apenas agua ni provisiones y bajo un calor espantoso, viajarán hasta Auschwitz. Ningún menor sobrevivió.

El texto íntegro lo podéis encontrar en: **Lecturas del Holocausto**

http://www.lecturasdelholocausto.com/uploads/1/0/9/6/10969104/gua_veldromo_de_invierno.pdf

DOCUMENTO ANEXO II

Texto extraído de: **Lecturas del Holocausto**

http://www.lecturasdelholocausto.com/uploads/1/0/9/6/10969104/gua_veldromo_de_invierno.pdf

El 16 de julio de 1995, el entonces presidente de la República francesa, Jacques Chirac, reconoció oficialmente la responsabilidad de Francia, durante la Segunda Jornada nacional conmemorativa de las persecuciones racistas y antisemitas cometidas bajo la autoridad de hecho del llamado «gobierno del Estado francés» y el 53 aniversario de la redada del Velódromo de Invierno.

«Sí, la locura criminal del ocupante fue secundada por franceses, por el Estado francés. Hace 53 años, el 16 de julio de 1942, 450 policías y gendarmes franceses, bajo la autoridad de sus mandos, respondieron a las exigencias de los nazis. Ese día, en la capital y en la región parisina, cerca de 10.000 hombres, mujeres y niños judíos, fueron arrestados en su domicilio, a primera hora de la mañana, y concentrados en las comisarías de policía.

»Francia, patria de las Luces y de los Derechos del hombre, tierra de acogida y de asilo, llevó a cabo ese día lo irreparable. Faltando a su palabra, entregó a sus protegidos a los verdugos.

»Conducidos al Velódromo de Invierno, las víctimas debieron esperar varios días, en las condiciones terribles que se conocen, a ser conducidos a alguno de los campos de tránsito – Pithiviers o Beaune-la-Rolande- abiertos por las autoridades de Vichy. El horror, sin embargo, no hacía más que comenzar. Seguirían otras redadas, nuevas detenciones, en París y en provincias. 74 trenes partirán hacia Auschwitz. 76.000 deportados judíos no regresarán jamás.

»Transmitir la memoria del pueblo judío, los sufrimientos, los campos; testimoniar una y otra vez; reconocer las faltas del pasado y las faltas cometidas por el Estado; no ocultar nada de las horas sombrías de nuestra historia, significa –dicho con la mayor sencillez- defender una idea del Hombre, de su libertad y de su dignidad».

ENTRE LOS DÍAS 16 Y 17 DE JULIO DE 1942, 13.152 JUDÍOS FUERON ARRESTADOS EN PARÍS Y SUS ALREDEDORES, DEPORTADOS A AUSCHWITZ Y ASESINADOS POR ORDEN DE LOS OCUPANTES NAZIS, LA POLICÍA DEL GOBIERNO DE VICHY ENCERRÓ EN CONDICIONES INHUMANAS A 1.129 HOMBRES, 2.916 MUJERES Y 4.115 NIÑOS EN EL VÉLODROME D'HIVER, QUE SE ALZABA EN ESTE LUGAR. NUESTRO AGRADECIMIENTO PARA AQUELLOS QUE INTENTARON SALVARLES. CAMINANTE QUE PASAS POR AQUI, ¡NUNCA LO OLVIDES!



Placa conmemorativa en el Boulevard Grenelle, en el lugar que ocupara el Velódromo d'Hiver

Texto extraído de: **Lecturas del Holocausto**

http://www.lecturasdelholocausto.com/uploads/1/0/9/6/10969104/gua_veldromo_de_invierno.pdf

DOCUMENTO ANEXO III

Textos extraídos de:

Lecturas del Holocausto

http://www.lecturasdelholocausto.com/uploads/1/0/9/6/10969104/gua_veldromo_de_invierno.pdf

TESTIMONIOS EXCEPCIONALES

Antes de finalizar el primer día de la redada, el Movimiento Nacional Contra el Racismo (MNCR) logra introducir dos observadoras no judías, las hermanas Cathala, provistas con papeles falsificados de asistentes sociales. A la salida escribirán un estremecedor *Relato del tratamiento infligido a las familias judías*, publicado clandestinamente en agosto de 1942, y único testimonio de primera mano de lo ocurrido en el interior del Velódromo.

El Velódromo de Invierno albergaría unas doce mil personas el primer día. Nada se había previsto para ellas. Ni siquiera paja. Los internados fueron "instalados" en los bancos o sentados en el suelo. Por las noches, los niños se acostaban en el suelo, los adultos permanecían sentados en los bancos. Ningún avituallamiento durante los dos primeros días.

Los que no habían traído provisiones se quedaron con el estómago vacío. Al tercer día, se distribuyó 79 gramos de pan y tres tazones de caldo Kub [cubos de caldo, tipo Avecrem] por día y persona. Nada de agua para beber o lavarse. Los w-c, en número de una docena, se atascaron enseguida y nadie se preocupó de desatrarlos. Se habían desbordado e incomodaban a los internados. Esta situación no tardó en desencadenar una serie de desvanecimientos, de crisis de nervios, de accesos de enfermedades, de tentativas de suicidio. No había más que tres médicos y un número insuficiente de enfermeras. Una joven de dieciséis años sufrió varios desmayos a lo largo del día que siguió a su liberación (debida a su nacionalidad francesa). Una vez repuesta, declaró:

"Es un auténtico matadero, los enfermos escupen sangre; la gente se desmaya por todos lados. Los gritos de los niños son ensordecedores. Es para volverse loco". Un antiguo combatiente, liberado junto con su familia, negro de mugre, declara: "Nos hemos salvado de la muerte. He estado en el frente, pero nunca había visto nada parecido".

Hemos presenciado algunos abortos y algunos partos. Una joven ha enloquecido y aullaba sin descanso. Una madre de cuatro niños no paraba de gritar. Durante todo el día y toda la noche, un rumor ensordecedor, un ruido infernal llenaba el recinto. Las madres, que ya no podían soportar más los sufrimientos de sus pequeños, pedían a los policías que los mataran juntos.

Durante los cinco días se dieron varios casos de crisis de locura, de tentativas de suicidio y hubo una treintena de muertos, de los cuales varios niños. Algunas madres lograron hacer pasar a sus hijos de siete, ocho y diez años por un agujero, y les empujaron fuera del recinto al tiempo que les decían: "Sálvate, mi niño, pídele a las buenas gentes que te recojan, tu madre está perdida para siempre". Un policía, tras una noche de servicio, confesaba con lágrimas en los ojos: "Si tuviera que presenciar una noche más este espectáculo, me volvería loco o me mataría". Las enfermeras jefe amenazaban con marcharse de allí si no se enviaban socorros de inmediato.

A pesar de ser alertadas el día antes por la Resistencia judía, la mayoría de personas judías extranjeras no tienen adónde huir. Las organizaciones clandestinas judías consiguen salvar a numerosas personas que han huido, especialmente a menores, confiándolos a familias francesas en el campo o ayudándoles a atravesar a la zona no ocupada.

Otros se ponen en manos de la primera persona conocida que encuentran, como es el caso de una madre judía que entregó su pequeña a una vecina, madame Collin, una institutriz.

«El pasado julio», cuenta la salvadora a una amiga, «en la calle Pas-de-la-Mule, presencié la partida de tres autobuses llenos de familias judías que los policías habían sacado de sus viviendas. ¡Era increíble! Yo conocía de vista a casi todo el mundo... Una mujer me hizo señas de acercarme: "Llévese a mi pequeña, señora, con usted no tendrá miedo de dejarme. No quiero que ella pase por lo que presiento"... La niña me cogió de la mano y me siguió a casa. Lo hice porque era lo que había que hacer».

[Fuente: <http://www.aidh.org/Racisme/shoah/rafle/index.htm>]

Carta arrojada en marcha por una deportada

Éperney, 27-7-1942

No sé si esta carta te llegará. Nos encontramos en un vagón de ganado. Nos han quitado hasta los objetos de aseo más necesarios. Para un viaje de tres días, apenas tenemos pan, y el agua en cuentagotas. Hacemos las necesidades sin molestarnos, en el suelo, hombres y mujeres. Hay una muerta entre nosotros.

Cuando agonizaba, pedí socorro. Tal vez hubieran podido salvarla. Pero los vagones están sellados y nadie vino a socorrerla. Y ahora debemos soportar el hedor de la muerte. Nos amenazan con golpearnos o dispararnos. Mi hermana y yo nos damos ánimos una a la otra y, a pesar de todo, tenemos confianza.

Os beso a todos, a los niños, a la familia y a los amigos. Sarah

[Fuente: <http://www.aidh.org/Racisme/shoah/rafle/index.htm>]

Separación de las madres de sus hijas e hijos

Escenas trágicas e indignantes tuvieron lugar en el momento en que se separó a las madres de los hijos. Éstos se aferraban a sus madres gritando: "¡Mamá, no te vayas!". Varias mujeres se arrojaron sobre sus hijos al tiempo que suplicaban a los guardias que los mataran allí mismo antes que arrancarlos de sus críos. Los guardias los separaban a golpes de porra, sin perdonar ni siquiera a los niños. Como ni aun así permitían que las separasen de sus hijos, terminaban siendo arrojadas a la fuerza dentro de los autocares, molidas a golpes entre amenazas de muerte.

Los niños de dos a trece años se quedaron solos, sin ninguna vigilancia, hambrientos y cubiertos de mugre. A partir de entonces le asignaron a cada uno un número que utilizarían para llamarles.

(Fuente: Adam Rayski, *Il y a soixante ans, la rafle du Vélodrome d'Hiver*

<http://www.aidh.org/Racisme/shoah/rafle/index.htm>)

Textos extraídos de: **Lecturas del Holocausto**

http://www.lecturasdelholocausto.com/uploads/1/0/9/6/10969104/gua_veldromo_de_invierno.pdf