



El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como el consumo de drogas. Desde el PMD/UPCCA-València, el CENDOC Dr. Emilio Bogani y la FAD se han elaborado las Guías "Toca Cine", en las que se plantean actividades para realizar en torno al visionado de una película.

El DVD se podrá solicitar en préstamo

en el Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani www.cendocbogani.org

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: HIGH SCHOOL

DIRECCIÓN: John Stalberg

AÑO: 2010

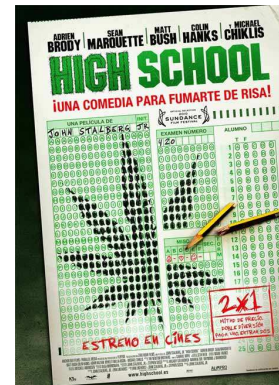
DURACIÓN: 100 min.

GÉNERO: Comedia

RECOMENDADA: Mayores de 16 años.

REPARTO: Adrien Brody, Sean Marquette, Matt Bush, Colin Hanks, Mykelti Williamson, Brett Kelly

<http://www.youtube.com/watch?v=70bURGK1PSM>



SINOPSIS

Henry Burke es un alumno brillante, le van a conceder una beca para ir a la universidad y casi con toda seguridad sea él quien pronuncie el discurso de despedida en la ceremonia de graduación.

Un buen día, su amigo Breaux le invita a probar marihuana y justo ese mismo día el director del instituto decide hacer una prueba de detección de drogas a todo el alumnado del centro.

Henry se juega su futuro si se somete a la prueba, así que él y Breaux deciden llevar a cabo un plan para que todo el instituto de positivo en la prueba, de ese modo Henry evitaría ser expulsado. El plan parece perfecto... hasta que se les va de las manos.

PERSONAJES

Henry Burke

Es el mejor estudiante del instituto Morgan, tiene un futuro brillante por delante. Va a graduarse y a recibir una beca para ir a la universidad.



Vive con su madre ya que su padre les abandonó, cuando esto ocurrió, a Henry le entró pánico porque a su amigo Breaux le había sucedido lo mismo y comenzó a fumar porros y a pasar de los estudios. Henry decide apartarse de Breaux y dedicarse por completo a los estudios para ser el mejor, no quiere acabar como su amigo.



Travis Breaux

En otros tiempos fue amigo de Henry, ahora sus amigos son el gran Dave y el pequeño Dave, juntos consumen marihuana y otro tipo de drogas.

Travis no muestra ningún interés por los estudios ni por casi nada, sus planes de futuro son: viajar, aprender a tocar música e irse a vivir a Nicaragua.

Psycho Ed

Es un traficante que sufre trastornos mentales como consecuencia del consumo de drogas, Breaux le llama "camello paranoico".

Fue considerado un niño prodigio, se graduó con 15 años y se licenció en derecho antes de su mayoría de edad, pero fue a una fiesta y se fumó un porro supuestamente aderezado con polvo de ángel (PCP) y algo se le fundió en el cerebro.





Dr. Leslie Gordon

Es el director del instituto Morgan, está decidido a acabar con el consumo de drogas en su centro como sea, para ello decide realizar un control de detección de drogas a todo el alumnado y expulsar a quienes den positivo.

Paradójicamente al que si que van a expulsar es a él, por una serie de circunstancias se lo lleva la policía para realizarle el control, y éste va a salir positivo porque de forma involuntaria ha ingerido una gran cantidad de marihuana.

Gordon termina ingresado en un psiquiátrico.



Brandon Ellis

Trabaja en el instituto como ayudante del director.

Tras los incidentes ocurridos en el instituto decide abandonar el mundo educativo y marcharse a una playa caribeña junto con Breaux.

VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

- ✓ Actitudes positivas hacia la salud.
- ✓ La toma de decisiones autónoma y responsable.
- ✓ Habilidades de oposición.
- ✓ Habilidades de autoafirmación.
- ✓ Autocontrol.
- ✓ El afrontamiento de las presiones del grupo.

Propuesta de Actividades

Actividad previa a la proyección

"Cannabis sativa"

Objetivos:

- ✓ Fomentar el interés hacia la película.
- ✓ Transmitir información veraz sobre el cannabis.

Técnica empleada:

- ✓ Coloquio.

Materiales:

- ✓ Ficha 1.



Desarrollo:

FASE 1 – Comenzaremos la actividad explicando el argumento de la película que vamos a ver, es importante que dejemos claro que la película trata en forma de comedia el consumo de marihuana y si bien los síntomas que presentan algunos de los personajes son un poco exagerados, describen perfectamente los efectos del consumo de esta droga.

FASE 2 – Repartiremos al grupo la ficha 1, esta ficha contiene información sobre el cannabis: qué es, efectos inmediatos en el organismo tras su consumo, riesgos y consecuencias de su consumo y situaciones de especial riesgo. Dejaremos diez minutos para que lean la ficha.

FASE 3 – Transcurridos los diez minutos comenzaremos un coloquio sobre el cannabis. Podemos comenzar con las siguientes preguntas: ¿la información facilitada os ha aportado algo?, ¿qué sabíais sobre el cannabis?, ¿creéis que el hachis y la marihuana son las drogas ilegales más consumidas en España?

Actividades posteriores a la proyección

"Marihuana: ¿inofensiva?"

Objetivos:

- ✓ Identificar los efectos psicológicos y fisiológicos del consumo de marihuana.
- ✓ Fomentar actitudes positivas hacia la salud.
- ✓ Desmontar los mitos que existen sobre el consumo de cannabis.



Técnica empleada:

- ✓ Debate.

Materiales:

- ✓ Fichas 2, 3 y 4.



Desarrollo:

FASE 1 - Después de ver la película, repartiremos al grupo las fichas 3 y 4, en la ficha 3 se describen los efectos que presentaban tanto el alumnado, como el profesorado y miembros del consejo, al ingerir los brownies.

En la ficha 4 se describen los efectos fisiológicos y psicológicos que se producen tras el consumo de cannabis.

Transcurridos los diez minutos que dejaremos para que lean los documentos, pasaremos a identificar los efectos que presenta cada personaje con los efectos que figuran en la ficha 4.

FASE 2 - La actividad finalizará con un debate sobre la marihuana: "¿la marihuana es inofensiva?". Antes de comenzar el debate repartiremos la ficha 2, en ella se explican los mitos y las realidades sobre el cannabis, este documento puede servir de apoyo para argumentar las opiniones.

"Tu decides"

Objetivos:

- ✓ Fomentar la toma de decisiones asumiendo responsabilidades.
- ✓ Fomentar la empatía.

Técnicas empleadas:

- ✓ Reflexión silenciosa, debate.

Materiales:

- ✓ Lápiz o bolígrafo.
- ✓ Papel.

Desarrollo:

FASE 1 – En la película hemos podido ver como Henry por evitar ser expulsado hace que todo el instituto, alumnado, profesorado y miembros del consejo, consuman marihuana de forma involuntaria, exponiéndolos a un riesgo para su salud.

Tras introducir la actividad resumiendo de esta manera la película que acabamos de ver, plantaremos al grupo tres aspectos importantes sobre los cuales vamos a trabajar:

- ✓ Henry decide libremente consumir marihuana.
- ✓ Henry no asume la consecuencia de su decisión.
- ✓ Henry solo piensa en sí mismo y no en el daño que puede causar.

FASE 2 – Dejaremos cinco minutos para que reflexionen sobre estos tres aspectos que acabamos de plantear, transcurrido el tiempo, cada miembro del grupo anotará en un papel si está de acuerdo o no con el comportamiento de Henry, argumentando cada respuesta.

En el caso de no estar de acuerdo, explicarán cómo creen que debería de haber actuado Henry.

FASE 3 – La actividad finalizará con una puesta en común de todas las opiniones del grupo y un debate acerca de la importancia de la toma de decisiones autónoma y responsable y de la empatía.



"Las dos caras del consumo"

Objetivo:

- ✓ Distinguir lo que son las expectativas positivas respecto a las consecuencias del consumo y los efectos reales del consumo.



Técnica empleada:

- ✓ Reflexión silenciosa.
- ✓ Coloquio.

Materiales:

- ✓ Programa de prevención de la FAD, "Pasa la vida. Las dos caras del consumo".
- ✓ Lápiz o bolígrafo.
- ✓ Papel.

Desarrollo:

FASE 1 – Comenzaremos la actividad recordando la escena en la que Henry y BreauX están en la casa del árbol, BreauX define "colocarse" como: *"la libertad: olores, sabores, sensaciones, todo pasa a ser qua-tridimensional, cuando estás relajado todo es superflipante"*.

"Se libre", le dice BreauX a Henry, todo esto convence a Henry y prueba la marihuana que este le ofrece, pero la sensación de libertad que su amigo le ha contado que se siente no aparece, Henry comienza a sentirse mal y a tener mucho miedo. *"La libertad aún está por ver, gilipollas"*, dice Henry, y termina cayéndose del árbol, más tarde, mientras están jugando a la Play Station, Henry empieza a tener alucinaciones visuales y auditivas.

FASE 2 – En la película hemos podido ver que lo que BreauX dice que se siente fumando marihuana Henry no lo experimenta en ningún momento, no siente la libertad prometida y si una sensación de miedo que le hace caer del árbol, además de alucinaciones.

Probablemente alguna vez hayamos visto a alguna persona bajo los efectos del consumo de marihuana o de cualquier otra droga. Dejaremos diez minutos para que tras una reflexión silenciosa, anoten en un papel alguna experiencia vivida con respecto a este tema.

La experiencia que relaten puede ser tanto en primera persona, si han tenido que ayudar a algún amigo o amiga que se encontraba en malas condiciones o por la observación del comportamiento de las personas que están bajo los efectos del consumo de drogas.

FASE 3 – La actividad finalizará con un coloquio sobre las experiencias que hayan relatado, para que el coloquio cumpla el objetivo propuesto en esta actividad, será importante distinguir en cada experiencia relatada lo que esas personas esperaban conseguir con el consumo de drogas y lo que realmente consiguieron.

Para que quede más clara la diferencia entre lo que esperamos obtener con el consumo de drogas y lo que realmente conseguimos, podemos apoyarnos en el programa de prevención de la FAD **"Pasa la vida. Las dos caras del consumo"** (DVD de 25 minutos de duración).

El programa es un conjunto de pedazos de la historia de Alex y Salva, dos jóvenes de diecisiete años, de lo que esperan de los consumos de drogas (especialmente el cannabis) y de lo que estos les ofrecen.



Unidad de Prevención Comunitaria en Conductas Adictivas (UPCCA-València)
Plan Municipal sobre Trastornos Adictivos (PMD). Ayuntamiento de Valencia
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)
Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani
c/ Amadeo de Saboya, 11. Planta Baja, Patio D.

46010 - Valencia
Tlf. 96 208 20 29
Fax 96 398 18 08
www.valencia.es/pmd
www.tutoriasenred.com
www.cendocbogani.org

FICHA 1

ACTIVIDAD: "Cannabis sativa"

Información sobre el Cannabis obtenida de la "Guía sobre Drogas" elaborada por el Plan Nacional sobre Drogas.

CANNABIS

◆ ¿QUÉ ES?

El cannabis es una droga que se extrae de la planta Cannabis sativa, con cuya resina, hojas, tallos y flores se elaboran las drogas ilegales más consumidas en España: el hachis y la marihuana.

Sus efectos sobre el cerebro son debidos principalmente a uno de sus principios activos, el Tetrahidrocannabinol o THC, que se encuentra en diferentes proporciones según el preparado utilizado.

- **Marihuana:** obtenida de la trituración de flores, hojas y tallos secos.
- **Hachis:** elaborado a partir de la resina almacenada en las flores de la planta hembra.
- **Aceite de hachis:** resina de hachis disuelta y concentrada.



Al consumirse fumado, sus efectos pueden sentirse casi inmediatamente y duran entre dos y tres horas.

Por vía oral la absorción es más lenta y sus efectos aparecen entre la media hora y las dos horas, pudiendo durar hasta seis horas.

◆ ¿QUÉ EFECTOS INMEDIATOS PRODUCE EN EL ORGANISMO?

- ✓ Relajación, somnolencia, sensación de lentitud en el paso del tiempo.
- ✓ Desinhibición, alegría desmedida, enrojecimiento ocular.
- ✓ Aumento del ritmo cardíaco y la tensión arterial.
- ✓ Sequedad de boca.
- ✓ Percepción distorsionada.
- ✓ Empeoramiento del tiempo de reacción y de la atención.
- ✓ Dificultades para pensar y solucionar problemas.
- ✓ Dificultad de coordinación.

◆ **¿QUÉ RIESGOS Y CONSECUENCIAS TIENE EL CONSUMO DE CANNABIS?**

I. Efectos a largo plazo

- ✓ Problemas de memoria y aprendizaje.
- ✓ Peores resultados académicos. Abandono prematuro de los estudios.
- ✓ Dependencia.
- ✓ Trastornos emocionales (ansiedad, depresión) y de la personalidad.
- ✓ Enfermedades bronco-pulmonares y determinados tipos de cáncer.
- ✓ Trastornos del ritmo cardíaco (arritmias).
- ✓ Psicosis y esquizofrenia (especialmente en individuos predispuestos).

II. Síntomas de abuso o dependencia de cannabis

- ✓ Abandono del grupo de amigos y amigas no consumidores.
- ✓ Desinterés por actividades que no tengan relación directa con el consumo.
- ✓ Preocupación por disponer de cannabis.
- ✓ Uso compulsivo del cannabis.
- ✓ Problemas de rendimiento escolar o laboral.
- ✓ Irritabilidad, agresividad, inquietud, nerviosismo, disminución del apetito y dificultades para dormir, que ceden al consumir cannabis.

◆ **SITUACIONES DE ESPECIAL RIESGO**

- **Adolescencia:** el cannabis provoca cambios neurobiológicos durante el período de maduración cerebral. El inicio temprano del consumo se asocia con la aparición de trastornos mentales en la edad adulta, como la ansiedad, la depresión y la psicosis, con un mayor consumo de otras drogas en el futuro, con más dificultad para dejar de consumir, con problemas de rendimiento escolar y con el abandono prematuro de los estudios.
- **Conducción de vehículos:** el cannabis dificulta la ejecución de tareas que exigen coordinación y atención. Su combinación con alcohol aumenta el riesgo de sufrir un accidente en un 50%.
- **Embarazo y lactancia:** puede perjudicar el desarrollo del feto, aumentar el riesgo de bajo peso al nacer y producir alteración en las funciones mentales. Se relaciona con la aparición del Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad.
- **Estudio y aprendizaje:** dificulta el aprendizaje y las tareas que requieren concentración. Este efecto permanece incluso mucho tiempo después de su consumo, debido a su larga vida media en el organismo, por lo que consumir el fin de semana influirá en el rendimiento escolar de los días siguientes.
- **Enfermedades previas o actuales:** las personas que han tenido o tienen problemas psiquiátricos, respiratorios, cardiovasculares o alérgicos son especialmente vulnerables a las consecuencias negativas del consumo de cannabis.

FICHA 2

ACTIVIDAD: "Marihuana: ¿inofensiva?"

Información sobre el Cannabis obtenida de la "Guía sobre Drogas" elaborada por el Plan Nacional sobre Drogas.

MITOS Y REALIDADES SOBRE EL CANNABIS



Mito:

Es un producto inofensivo para la salud, ya que es un producto natural. Es una droga ecológica, es la sustancia de la paz y el relax.

Realidad:

Producto natural y producto inocuo no son sinónimos. El tabaco y el opio también son naturales y nadie duda de sus riesgos. El consumo de cannabis provoca alteraciones en el funcionamiento normal del cerebro, lo cual no es nada ecológico.

Mito:

La juventud consume cannabis porque está prohibido, si se legalizara se consumiría menos.

Realidad:

Las drogas que más se consumen entre la juventud son el alcohol y el tabaco, y éstas son legales. Además, en el consumo, más que la prohibición, influye la facilidad para conseguir la sustancia y el grado de aceptación social de la misma.

Mito:

El cannabis tiene efectos terapéuticos, por lo que no debe ser malo fumarse un porro de vez en cuando.

Realidad:

Las drogas que más se consumen entre las personas jóvenes son el alcohol y el tabaco, y éstas son legales. Además, en el consumo, más que la prohibición, influye la facilidad para conseguir la sustancia y el grado de aceptación social de la misma.

Mito:

El consumo de cannabis puede controlarse ya que no produce adicción.

Realidad:

Existen estudios científicos que demuestran que su consumo continuado puede producir adicción, especialmente cuando se consume en la adolescencia.

Mito:

Fumar cannabis resulta menos perjudicial que fumar tabaco.

Realidad:

El cannabis contiene muchos de los carcinógenos y mutágenos del tabaco y en mayor cantidad (un 50% más). Además, la forma de consumirlo (fumada, sin filtro y con aspiraciones profundas) aumenta los riesgos de padecer cáncer. Tiene efecto broncodilatador, lo que favorece la absorción de las sustancias tóxicas, y al igual que ocurre con el tabaco, también es perjudicial para las y los fumadores pasivos.



FICHA 3

ACTIVIDAD: "Marihuana: ¿inofensiva?"

PERSONAJE	SÍNTOMAS
<u>Edwin</u>	El director del instituto lo presenta como "el tercer mejor jugador de ajedrez del planeta", tras comer brownies está en clase y comienza a tener alucinaciones, se ve las manos gigantes, más tarde y durante una partida de ajedrez se ve claramente como sus movimientos son lentos y le cuesta pensar.
<u>Chad</u>	Se pasa casi toda la película intentando llevar la lista de asistencia a la oficina de administración. No consigue recordar donde está.
<u>Dana y Jeffery</u>	Tienen que leer los comunicados del día pero no entienden la orden de la profesora.
<u>Martin Gordon</u>	Es el hijo del director, tras comerse catorce brownies sufre un ataque de risa histérica y tiene que ser trasladado por una ambulancia al hospital.
<u>Resto del alumnado</u>	Se quejan de confusión y mareo.
<u>Profesorado y miembros del consejo</u>	Tras comer brownies presentan síntomas como risa floja, dificultad para recordar y conductas desinhibidas. El profesor de matemáticas no puede parar de reír mientras escribe una fórmula en la pizarra, la profesora de informática habla en voz alta de una de sus fantasías sexuales sin darse cuenta de que la clase le está escuchando.

FICHA 4

ACTIVIDAD: "Marihuana: ¿inofensiva?"

Información sobre el Cannabis obtenida de la "Guía sobre Drogas" elaborada por el Plan Nacional sobre Drogas.

CANNABIS

EFFECTOS INMEDIATOS TRAS EL CONSUMO DE MARIHUANA

El cannabis es una droga que se extrae de la planta Cannabis sativa, con cuya resina, hojas, tallos y flores se elaboran las drogas ilegales más consumidas en España: el hachis y la marihuana.

Al consumirse fumado, sus efectos pueden sentirse casi inmediatamente y duran entre dos y tres horas.

Por vía oral la absorción es más lenta y sus efectos aparecen entre la media hora y las dos horas, pudiendo durar hasta seis horas.

◆ EFFECTOS PSICOLÓGICOS

- ✓ Relajación
- ✓ Sensación de lentitud en el paso del tiempo
- ✓ Percepción distorsionada
- ✓ Empeoramiento del tiempo de reacción
- ✓ Dificultades para pensar y solucionar problemas
- ✓ Descoordinación de movimientos
- ✓ Alteración de la memoria, de la atención y de la concentración
- ✓ Desinhibición, risa incontrolada, alegría desmedida

◆ EFFECTOS FISIOLÓGICOS

- ✓ Aumento del apetito
- ✓ Enrojecimiento ocular
- ✓ Sequedad de boca
- ✓ Aumento del ritmo cardíaco
- ✓ Aumento de la tensión arterial
- ✓ Somnolencia