



El cine es considera una ferramenta preventiva eficaç davant de les conductes psicosocials de risc, com el consum de drogues. Des del PMD/UPCCA-València, CENDOCBOGANI i la FAD s'ha elaborat la Guia *Toca Cine*, en què es plantegen activitats per a realitzar al voltant del visionat d'una pel·lícula. El DVD es podrà sol·licitar en préstec en el Centre de Documentació

sobre Drogodependències i Altres Trastorns Addictius Dr. Emilio Bogani Miquel, www.cendocbogani.org

FITXA TÈCNICA

TÍTOL: FUTBOLÍN
DIRECCIÓ: Juan José Campanella
ANY: 2013
DURACIÓ: 106 minuts
GÈNERO: Animació/Aventures/Esport
RECOMENDADA: Tots els públics

https://youtu.be/6o8_iHpXZyw

Web oficial: <http://metegolpelicula.com/>



SINOPSI

Amadeo s'ha passat la vida jugant al futbolí en el bar de son pare. Està enamorat de Laura, la seua millor amiga, encara que mai s'ha atrevit a dir-s'ho. La seua vida tranquil·la acaba el dia en què el Crack, un jove del poble convertit en el millor futbolista del món, torna disposat a venjar-se de l'única derrota de la seua vida: la que va patir davant d'Amadeo jugant al futbolí. Com per art de màgia, els jugadors del futbolí cobren vida per a ajudar Amadeo a salvar Laura i al poble del malvat Grosso. En este camí, es convertiran en un verdader equip i coneixeran l'amor, el respecte, l'amistat i la passió.

VALORS QUE ES PODEN TREBALLAR

Les actituds positives envers la salut, l'amistat, el treball en equip, l'autoestima, el respecte, l'empatia i les habilitats socials bàsiques.

PERSONATGES

ELS DE CARN

Amadeo

És tímid, insegur i posseïx una estranya virtut: ningú l'aconsegueix vèncer jugant al futbolí. La seua vida transcorre de forma tranquil·la, ajuda son pare en el bar que este regenta i en les seues estones lliures juga al futbolí que hi ha en el bar, encara que ja ningú vol jugar amb ell perquè sempre gana. Laura és la seua millor amiga i el seu gran amor. Quan Grosso torna al poble per a venjar-se d'ell, haurà de superar les seues pors i lluitar pel que més vol: Laura, el poble i els jugadors del futbolí.



Laura

La podíem descriure com extravertida i valenta. El seu somni és anar-se'n a estudiar art a una gran ciutat, però l'arribada de Grosso amenaça la seua tranquil·litat i la de tot el poble. Serà el major suport d'Amadeo en la seua lluita per recuperar el poble.

Grosso, el Crack

És una mega estrella del futbol mundial, megalòman, capritxós i ostentós, no tolera ser derrotat i és capaç del pitjor per tal de guanyar sempre.

Sent xiquets, Amadeo li va guanyar una partida de futbolí i Grosso no ha pogut oblidar esta humiliació i decidix tornar al poble per a venjar-se d'Amadeo. Per a això, compra el poble per a convertir-lo en l'estadi de futbol més gran del món, destrossa el futbolí d'Amadeo i segresta Laura.



ELS DE PLOM



Capi

L'anomenen així perquè és el capità de l'equip de ratlles del futbolí. Capi és intel·ligent, savi, arrogant i amb una personalitat subjugadora.

Quan Grosso apareix en el poble i ordena destrossar el bar i portar el futbolí a un abocador de fem, Amadeo s'afona, no té consol, no sap què fer. Capi, com tot bon capità, sap que no és ningú sense el seu equip, així que busca els seus companys per a poder ajudar Amadeo.

El Loco

És el filòsof de l'equip, pur cor i esperit zen. El Loco intenta posar pau en els conflictes que sorgixen entre els seus companys i sempre té a mà una frase còsmica que els tranquil·litze i els faça pensar, encara que, desgraciadament, mai aconseguix que li entenguin.



Beto

Té tant talent com ego. Està convençut de ser la figura indiscutible de l'equip i es considera una estrella atrapada en un equip de mediocres.

Al llarg de les seues aventures fora del futbolí, descobrirem que darrere del seu aspecte vanitós s'amaga un jugador capaç de donar-ho tot pel seu equip.

Liso

És el capità de l'equip granat del futbolí. Amb fort caràcter i una veu que imposa respecte, és l'arxirival de Capi amb qui porta més de 20 anys d'enfrontaments. Per primera vegada necessitarà l'ajuda dels seus eters adversaris per a recuperar el seu equip i, de pas, salvar el futbolí.



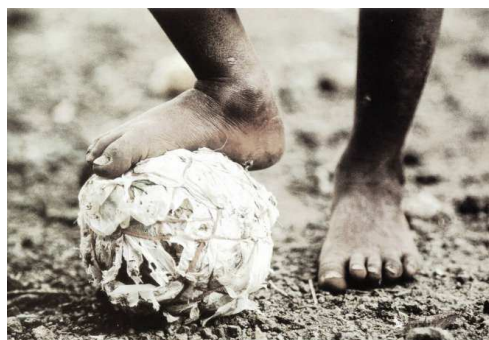
Proposta d'activitats

Activitat prèvia a la projecció

"L'essència del futbol"

Objectius:

- ✓ Fomentar l'interés per la pel·lícula.
- ✓ Adquirir habilitats socials (parlar en públic, demanar la paraula, respectar el temps de les altres persones).



Tècniques emprades:

- ✓ Enquesta, posada en comú.

Materials:

- ✓ Fitxa.
- ✓ Pissarra, paper i bolígraf.

Desenvolupament:

FASE 1 - L'activitat començarà parlant del futbol com a esport, quina és la seua essència?, el futbol és senzillament un joc en què dos equips posen a prova la seua tècnica, la seua forma física i el treball en equip per a aconseguir la victòria.

FASE 2 - A continuació es proposa l'activitat següent: realitzar l'enquesta de la fitxa (pàgina 9) a tres persones que els agrade el futbol. Per a realitzar les enquestes, segons on es realitze l'activitat, es pot aprofitar l'hora de pati si és un centre educatiu o, si es tracta d'un club esportiu o una associació, es pot endur a casa i portar-la omplida l'endemà.

FASE 3 - El grup es reunirà novament per a posar en comú els resultats obtinguts. S'analitzarà cada pregunta de l'enquesta per separat i s'anotaran en la pissarra les conclusions obtingudes per a cada pregunta.

Activitats posteriors a la projecció

“Cadires cooperatives”

Objectius:

- ✓ Valorar la importància del treball en equip per a aconseguir els objectius proposats.
- ✓ Reconèixer i valorar les habilitats de cada persona del grup.
- ✓ Treballar l'autoestima a través de la motivació, l'esforç, la superació personal, la valentia i l'autoconfiança.

Tècniques emprades:

- ✓ Joc cooperatiu.
- ✓ Debat i reflexió.

Materials:

- ✓ Cadires (es col·locarà una cadira menys que el total de persones que formen el grup).
- ✓ Reproductor de música.

Desenvolupament:

FASE 1 - L'activitat començarà recordant el partit de futbol entre l'equip de Grosso i l'equip d'Amadeo. Era un partit molt important, *Grosso* volia venjar-se d'Amadeo i Amadeo volia recuperar el poble. L'equip de *Grosso* estava format per jugadors professionals (jòvens i atlètics) i l'equip d'Amadeo estava format per persones del poble (sense experiència ni preparació física).

Des del minut zero l'equip de Grosso pareixia el clar vencedor del partit. No obstant això, Amadeo i el seu equip van aconseguir remuntar els gols en contra i, encara que finalment la victòria va ser per a Grosso per un gol a favor seu aconseguit amb males arts, tant la premsa com el públic assistent van considerar com a guanyador l'equip d'Amadeo.

Amadeo i el seu equip van demostrar que, quan a un col·lectiu de persones els unix un objectiu comú (la motivació, l'esforç, la valentia, l'autoconfiança i el treball en equip), poden aconseguir que es complisca el que s'hagen proposat.

FASE 2 - En esta segona fase de l'activitat es proposarà al grup un joc: "Cadires Cooperatives". Amb este joc es pretén demostrar la importància i la necessitat del treball en equip per a aconseguir objectius comuns.

Es col·loquen cadires amb els respatlens junts fent un rogle (sempre una menys que el total de participants). Quan s'inicie la música, el grup ha de girar al voltant de les cadires i, quan pare la música, tot el grup ha de pujar en elles. Algú començarà el joc compartint cadira: l'important és que ningú toque el sòl.

En la ronda següent s'elimina una cadira i torna a sonar la música, i així successivament, fins que algú es quede a terra. En quantes cadires ha sigut capaç de pujar-se el grup? Com menys cadires s'hagen utilitzat, major serà la victòria.

FASE 3 - L'activitat finalitzarà amb un debat sobre la premissa de què es partia abans de començar el joc de les cadires cooperatives:

"Per a aconseguir un objectiu comú és necessari motivació, esforç, valentia, autoconfiança i treball en equip"

El debat pot començar amb les preguntes següents:

- ✓ Què vos ha paregut treballar en equip?
- ✓ Coneixeu més situacions en què el treball en equip siga necessari per a aconseguir les metes o els objectius proposats?
- ✓ Quin d'estos factors creieu que és més important o necessari per a aconseguir un objectiu: la motivació, l'esforç, la valentia, l'autoconfiança; o són tots igual de necessaris?
- ✓ Les habilitats de cada persona del grup són importants a l'hora de facilitar el treball en equip. Algun dels vostres companys o companyes vos ha sorprés amb alguna habilitat fins ara desconeguda?



"Joc net"

Objectius:

- ✓ Reconèixer l'esport com un hàbit de vida saludable.
- ✓ Valorar la necessitat del joc net en l'esport.
- ✓ Adquirir habilitats socials (parlar en públic, demanar la paraula, respectar el temps de les altres persones).



Tècniques emprades:

- ✓ Pluja d'idees.
- ✓ Collage de fotografies.

Materials:

- ✓ Una cartolina per equip, revistes o periòdics esportius.
- ✓ Pegament, tisores, llapis de colors o retoladors.

Desenvolupament:

FASE 1 - L'activitat començarà recordant l'escena del partit final en què els jugadors del futbolí entren en el terreny de joc sense ser vistos per a ajudar a l'equip local a guanyar el partit; quan Amadeo se n'adona, li diu a Capi:

AMADEO: ¡NO! no quiero zancadillas, no quiero trampas... ¡nada!

CAPI: ¡Estas loco! ¿No ves que vas a perder el pueblo?

AMADEO: Les vamos a ganar y bien.

Què significarà "les vamos a ganar y bien"?

Feta esta introducció, es proposarà elaborar cinc regles de joc net, en elles deuen aparéixer aspectes molt importants en qualsevol esport com són:

- Saber guanyar i saber perdre.
- No violència.
- Educació.
- Respecte.
- Honestat.

Començarà una pluja d'idees que se n'aniran anotant en una pissarra, de totes les idees que hagen sorgit es triaran cinc.

FASE 2 - A continuació, el grup es dividirà en subgrups (el nombre d'integrants de cada subgrup dependrà del total) i es deixaran 20 minuts perquè busquen en revistes o periòdics fotografies o notícies relacionades amb les regles del joc net que s'han escrit en la pissarra.

Amb esta documentació es confeccionaran murals i s'ubicaran en un lloc visible amb l'objectiu de tindre sempre present les regles del joc net.



**Pla Municipal de Drogodependències (PMD/UPCCA-València). Ajuntament de València
Centre de Documentació Dr. Emilio Bogani Miquel (CENDOCBOGANI)
Fundació d'Ajuda contra la Drogadicció (FAD)**

c/ Amadeu de Savoia, 11, planta baixa, pati D.

46010 - València

Tel. 96 208 2029

Fax 963 98 18 08

www.valencia.es/pmd

www.cendocbogani.org

www.tutoriasenred.com

FITXA

Activitat: "L'essència del futbol"

ENQUESTA

1. Edat Sexe

2. Jugues o has jugat alguna vegada a futbol?

3. Has anat alguna vegada a veure un partit de futbol al camp?

4. Si la resposta anterior ha sigut afirmativa, quina ha sigut l'emoció o emocions que has sentit?

5. Hi ha alguna diferència entre veure un partit de futbol en el camp o veure-ho en la televisió?

6. Segons la teua opinió, quina és l'essència del futbol?

7. Què penses sobre el joc net?

8. Què t'agradaria canviar del futbol que veiem hui?

Moltes gràcies.