

CATÀLEG 2022

La guia d'activitats de cadascuna de les pel·lícules està disponible en format pdf en la pàgina web: www.valencia.es/val/pmd/pla-municipal-de-drogodependencies i en el blog: www.tutoriasenred.com

Els DVD de les pel·lícules es poden sol·licitar en préstec contactant amb el personal tècnic del Servei d'Addiccions en els telèfons següents: 962 08 20 37 / 962 08 20 42.



EL VIAJE DE ARLO (els EUA, 2015)

Dir. Peter Sohn. **Gènere:** Animació/Aventures/Comèdia.

Duració: 90 minuts.

Repartiment: Raymond Ochoa, Frances McDormand, Jeffrey Wright, Maleah Padilla, Ryan Teeple, Jack McGraw, Marcus Scribner.

Sinopsi: El Viaje de Arlo es fa la vella pregunta: Què hauria passat si mai s'hagueren extingit els dinosaures? En aquest èpic viatge pel món dels dinosaures un xicotet Apatosaure anomenat Arlo es fa amic d'un xiquet humà, Spot. Mentre viatgen a través de durs i misteriosos paisatges, Arlo aprèn l'important que és enfrontar-se a les seues pors i descobreix del que és realment capaç. Una commovedora aventura sobre el poder d'enfrontar-nos

a les nostres pors, superar-les i descobrir quin és el nostre destí.

Habilitats per a la vida que s'hi poden treballar: Autoconeixement. Autoestima. Amistat. Família. Generositat. Valentia. Esforç i superació personal. Educació en igualtat. Rols i estereotips de gènere. Superació de les pors. Empatia. Expressió emocional. Habilitats socials bàsiques per a la interacció social. Habilitats d'oposició (assertivitat). Habilitats d'autoafirmació.

Recomanada per a treballar: De 6 a 10 anys.



LA MEUA "PERFECTA" GERMANA (SUÈCIA, 2015)

Dir. Sanna Lenken. **Gènere:** Drama/Anorèxia.

Duració: 95 min.

Repartiment: Rebecka Josephson, Amy Deasismont, Annika Hallin, Henrik Norlén, Maxim Mehmet, Hugo Wijk, Emelie Strömberg, Karin de Frumerie.

Sinopsi: Quan Stella entra en l'apassionant món de l'adolescència, descobreix que la seua germana major i model a seguir, Katja, amaga un trastorn alimentari. Lentament la malaltia trenca la família en dos. Una història sobre la gelosia, l'amor i la traïció narrada amb calidesa, profunditat i humor, des del punt de vista d'una xiqueta d'onze anys.

Habilitats per a la vida que s'hi poden treballar: Valors: actituds cap a la salut. Pensament crític. Empatia. Expressió emocional. Autoconeixement. Habilitats socials bàsiques per a la interacció social. Habilitats d'oposició (assertivitat). Habilitats d'autoafirmació.

Recomanada per a treballar: De 12 a 18 anys.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
SALUT I CONSUM



UPCCA
VALENCIA



LA FAMÍLIA BÉLIER (FRANÇA, 2014)

Dir. Eric Lartigau. **Gènere:** Comèdia dramàtica/Discapacitat auditiva.

Duració: 101 minuts

Repartiment: Louane Emera, Karin Viard, François Damiens, Eric Elmosnino, Luca Gelberg, Ilian Bergala, Roxane Duran, Mar Sodupe.

Sinopsi: En la peculiar família Bélier, el pare, la mare i el germà de Paula pateixen sordesa, ella no. Paula, que té 16 anys, és indispensable per a la família en el dia a dia, sobretot en l'explotació de la granja.

Animada pel seu professor de música que ha descobert en ella un sorprenent do per al cant, decideix preparar la prova per a un concurs de ràdio nacional. Una elecció vital que podria significar allunyar-se de la seua família i un pas inevitable cap a l'edat adulta.

¿Podrà la família Bélier sobreviure sense qui ha sigut sempre els seus llavis i les seues oïdes... o triomfarà l'esperit d'una família que faria qualsevol cosa per seguir unida?

Habilitats per a la vida que s'hi poden treballar: Valors prosocials. Presa de decisions. Empatia. Expressió emocional. Autoestima. Habilitats socials bàsiques per a la interacció social. Habilitats d'oposició (assertivitat). Habilitats d'autoafirmació.

Recomanada per a treballar: De 12 a 16 anys.



ALBERT NOBBS (IRLANDA, el REGNE UNIT, 2011)

Dir. Rodrigo García.

Gènere: Drama/Segle XIX/Violència masclista/Identitat de gènere.

Duració: 108 minuts.

Repartiment: Glenn Close, Mia Wasikowska, Aaron Johnson, Janet McTeer, Pauline Collins, Brenda Fricker, Jonathan Rhys Meyers, Brendan Gleeson.

Sinopsi: La pel·lícula està ambientada a la Irlanda del segle XIX, ens conta la història d'Albert Nobbs, cap de cambres i cambreses a l'Hotel Morrison's. Albert és un gran professional, meticulós, perfeccionista, atent,

educat i sempre pendent que a les persones que s'allotgen a l'hotel no els falte de res.

Però Albert guarda un secret, una cosa inconfessable que de saber-se acabaria amb la vida que s'ha construït i amb el somni que persegueix, posar el seu propi negoci, somni pel qual ha estat estalviant cada penic guanyat amb les propines.

Un dia és descobert per Hubert, un pintor que està fent uns treballs a l'hotel. Este li revela que ell es troba en la mateixa situació i que ha aconseguit construir-se una façana al seu voltant, casant-se fins i tot amb la dona que estimava. A partir d'eixe moment, Albert Nobbs somiarà amb integrar-se ell també en la societat que li ha obligat a ocultar-se, i començarà a cortejar a Helen una de les cambreses de l'hotel.

Habilitats per a la vida que s'hi poden treballar: Valors Prosocials: igualtat de la dona-violència masclista. Autoconeixement. Autoestima. Empatia. Habilitats socials bàsiques per a la interacció social. Habilitats d'oposició (assertivitat). Habilitats d'autoafirmació.

Recomanada per a treballar: De 14 a 18 anys.

Col·laboren:

